

老年公寓的导向标识形态设计研究

王照伟

(北海艺术设计学院, 北海 536000)

摘要: 目的 探究老年公寓导向标识形态设计的策略。方法 结合老年公寓标识导向系统所存在的问题以及实际需求, 从材料、尺度、色彩和文字4方面入手, 探究开发建设老年公寓标识导向系统的对策与建议。结论 研究和论证老年公寓的标志导向系统并找出营造便捷、有序、安全、温馨的老年生活空间的方法能帮助老年人独立自主生活, 使其身心愉悦。

关键词: 老年公寓; 导向系统; 生活空间

中图分类号: J524 文献标识码: A 文章编号: 1001-3563(2017)10-0226-03

Form Design of the Guide Sign of the Old Apartment

WANG Zhao-wei

(Beihai College of Art And Design, Beihai 536000, China)

ABSTRACT: It aims to explore the strategy of the pattern design of the guide sign in the old apartment. Elderly apartment signage system problems and actual demand, from the four aspects of material, scale, color and text, countermeasures and suggestions, it makes further exploration of the development and construction of apartments for the elderly sign guidance system. To the elderly apartment signage system to fully research and demonstration, finding a way to create a convenient, safe, orderly, warm life space, can help the elderly independent life, make their physical and mental pleasure and satisfaction.

KEY WORDS: Elderly apartment; guide system; living space

社会的快速发展, 使得我国人口老龄化趋势愈加明显, 随之而来的养老问题也十分突出。在农村, 富余劳力进城打工, 一年或几年才回家一次, 而他们留守的父母却一天天老去, 面对养老问题, 多选择住进老年公寓。在城市, 子女成家后忙于工作, 也会将父母独自留在家里或与父母分居, 这样一来, 他们的父母就成了空巢老人, 集中养老成为了主要选择。另外, 一些革命伤残、孤寡老人由于缺人照顾, 同样会选择老年公寓安度晚年。截止到2010年底, 我国收养性养老机构已达4万个, 养老床位超过314.9万张, 养老服务设施得到了明显改善, 但我国的社会养老服务体系建设毕竟刚刚起步, 面对数量庞大、需求多样的老年人口, 无论养老机构数量、服务规模还是配套设施都存在着与新形势、新任务、新需求不适应的问题^[1]。在这些问题中, 导向标识系统最为突出,

这是由于导向系统的视觉识别特点、对人的心理感应的作用以及与环境空间的关系, 注定不能在被忽视, 因此, 我们必须设置科学明晰的老年公寓标识导向系统, 使其成为老年公寓信息化管理的基础平台, 让老年人在使用中感到方便、自然^[2]。

1 老年公寓标识导向系统概述

辨识方向是人们生存的前提条件, 指引路线是人类历史上亘古不变的行为。起初, 人们将山峦湖泊、日月星辰作为空间环境中辨别方向的参照物。在不断地进化发展中, 人们开始走向文明, 逐渐用图像、符号、文字和壁画等作为参照物。及至今天, 我们已经将辨识方向的物象设计发展为导向标识系统设计, 这体现了社会的文明与进步^[3]。所谓标识, 主要指以特定而明确的图形、文字、色彩等视觉元素来表示事物、

收稿日期: 2017-02-14

基金项目: 2016年度广西高校中青年教师基础能力提升项目(KY2016YB878)

作者简介: 王照伟(1982—), 男, 山东人, 硕士, 北海艺术设计学院讲师, 主要研究方向为艺术设计。

象征事物，同时表达事物、对象等精神内容的系列化的图示。对这一系列的标识依照一定的排列原则和内在的逻辑构成进行组合，进一步强化功能性或者特征性，满足不同空间和环境的需求，便形成了标识导向系统。老年公寓的标识导向系统就是运用材料的颜色、肌理等物理属性和各种图示、文字标识对公寓的各种室内室外设施进行指示的系统。主要包括老年公寓标志设计、入口导示牌、服务台牌、建筑楼体及楼顶 LED 发光字制作、楼层电梯索引牌、温馨提示标语牌、停车场导视牌、消防疏散图、各居室牌、公共文教娱乐分室牌、医疗护理功能区导引、文教娱乐活动区导引等方面^[4]。设计前，设计师需要在建筑规划设计阶段对服务模式、老年人的物理及心理需求、社会及建筑环境进行综合分析，认真考虑各种功能和建筑主体之间的相互空间关系，以形象化、符号化，易识别和记忆等特征将公寓区域内的标识统一规范化，实现信息传递、识别、辨别和形象传递功能的整体设计。

2 老年公寓导向标识的形态设计

导向标识系统并不是建筑的补丁和形式化的存在，无论老年公寓散步通道的磁力导引系统，还是声光电设施的辅助系统，都必须要有明确的地地标性和可识别性，能够辅助生活区、办公区、公共交流、娱乐健身服务区等各类服务设施为老年人提供强烈的记忆符号，便于他们的生活和出行^[5]，这既是提升信息导向服务质量的关键，又是建设老年公寓软环境的重点。要想实现这一目标，必须从老年公寓导向标识的形态设计入手，分材料、尺度、色彩和文字等方面各个击破。

2.1 选择材料

作为公共环境的导航系统，视觉导向标识集科学化与艺术化于一体，以视觉的方式沟通着环境空间的各个方面。从这一方面看，材料的选择至关重要，这是由于材料融合了工艺、造型、美学等元素，其独特的物质与精神的属性具有丰富的视觉情绪与文化特性，这决定了其在视觉导向标识设计中的灵魂价值。毫不夸张地说，公共环境中导航系统功能的实现与艺术的表达都离不开材料。

老年公寓标识导向系统的设计同样离不开材料的支撑，只是鉴于不同的材料多多少少会存在一些物理特性和加工工艺上的差别，由此带来的肌理、光泽、硬度、温度等感受并不相同，因此，在选择时必须充分发挥材料的特性，借此巧妙表达使用功能，满足老年人的审美需求和心理需求^[6]。一般来说，老年人的心理敏感而脆弱，感知觉也较年轻人显得迟钝，为此，在选择标识设计材料时，设计师应尽可能地选择那些肌理和特性能给老年人带来安全感、激发老年人生活积极性的新材料，避免因材料选用不当而产生的不良

心理影响，减少甚至消除因选材不当而对老年人造成身体伤害和心理不良影响的材料，最大限度地为老年人营造舒适的居住环境。比如，不锈钢等金属材料多给人一种冰冷的感觉，易碎的玻璃材质又极易使人产生不安全感，这些材料并不适合老年公寓标识导向系统；而亚克力材质很轻松地避免了这些缺点，其光洁平滑的外观、鲜艳丰富的色彩以及不易碎裂、快速成型的特性，既结实实用又能够在无形中激发老年人积极的生活态度，无论室内还是室外都能够毫无压力地应用，是老年公寓标识导向系统的不二选择。

2.2 把握尺度

尺度是导向标识系统设计的基础性元素。具体来讲，尺度主要包含客体、主体和空间 3 方面。对于标识导向系统的尺度设计而言，除了基本的尺寸数据，还要表现物体的整体与局部、物体与人，物体与空间之间的尺寸关系，以合适的大小、恰当的高度和合理的间隔满足人们的使用需求^[7]。

具体到老年公寓的标识导向系统设置而言，尺度的要求更为严格，这是由于正常人在行走时的水平视域要宽于竖向视域，常常需要将视轴线向下偏 10 度左右才能看清路，而老年人无论是身高还是骨骼都不及正常人，走得慢、看得窄是无法忽略的事实。鉴于此，导向标识的大小、高度、间距等尺度把握必须从老年人的视高、视距和视域出发，选择最适宜的高度和间距。以间距的把握为例，一般控制在 20 米至 50 米以内，但在实际的应用时，可根据路径结构的复杂程度、适用人群的视距范围及有无岔道口等方面进行灵活适度地调整。

2.3 选择色彩

色彩是导向标识系统造型的关键因素，人们在漫长的色彩使用过程中，赋予了色彩与人们的情绪相关连的深层寓意^[8]。例如，红色象征热情积极，除具有较佳的明视效果之外，更被用来传达有活力；蓝色象征着沉稳冷静，一般强调科技、效率的商品或企业形象，大多选用蓝色作为标准色；绿色象征着清爽、理想、希望、生长的含义，一般的医疗机构场所，常采用绿色来作空间颜色规划即标示医疗用品等。在一定程度上，色彩信息传播的速度，比图形给人的视觉冲击力更强更快。在标识信息传达的过程中，恰当地使用色彩不仅能够使设计本身完整的表现出设计的含义与理念，实现与现实环境的完美结合，而且还能为设计添加丰富的感情内涵。

老年公寓标识导向设计对色彩的要求很高，这与老年人的实际情况联系紧密。首先，尊重老年人的生理状况。视觉衰退是老年人不可避免的生理现象，逐渐变厚的眼球水晶体，使他们的视觉感光范围变小，辨色能力降低，很多颜色已经不能对其带来视觉冲击，

但这并不意味着色彩已经在老年人的世界不具备存在价值，红色、黄色等色彩依然能够对老年人形成视觉影响，因此，在进行色彩的选择时应多考虑以这些颜色为主色调或者选择其他具备强烈视觉冲击的鲜亮色彩，弥补老年人因视力减退所造成的视觉缺陷^[9]。其次，迎合老年人的心理需求。由于远离亲人，老年公寓的老年群体在心理上时常会产生悲观、焦虑、失落、孤独抑郁等负面消极情绪，因此，在导向系统的色彩选择上应倾向于积极、活泼、热烈的色彩，让老年人从中获得积极的情感体验。橙色、黄色、红色等暖色系就是不错的选择，而黑色、灰色等冷色系极易使老年人感到压抑和沉重，并不适合老年公寓的标识导向系统。

2.4 文字的应用

在人类历史上，文字一直是一种重要的信息传达方式，不同的文字反映着不同时代、民族、国家、地区的不同特征。与其他国家文字不同的是，中国文字不仅具有甲骨文的拙朴、篆书的婉转柔美、楷书的刚正清直等丰富的视觉表现形态，而且还具备象形、指事、会意、形声、转注、假借等构造原理，有着天然的标识性质，因此，在当前的标识导向系统设计中，文字一直与图形有着同等重要的地位，是导向标识系统中传递信息中准确度最高的元素^[10]。

鉴于老年人视力范围的缩小和视力减退等实际，老年公寓标识导向系统的设计必须从字体的形式和尺度两方面入手。首先，在进行文字设计时，必须选择那些具备较高辨识度的字体形式。例如，宋体笔画粗细差别过大，艺术性较强的新字体不符合老年人的阅读习惯，这些并不适合导向标识系统，而笔画粗细变化不大的黑体和较有亲和力的幼圆体比较受老年人欢迎，可以多加应用。其次，导向标识的中文字的尺度大小，也是一个必须认真对待的关键点。在进行具体的设计时应按照不同视距对老年人的可视度的影响灵活掌握文字的高度和大小。需要指出的是，生活在老年公寓中的老年人，无论从文化程度还是平时生活实际看，并不会过多地涉及英文，因此在实际的文字设计中可以使用全中文，而在那些建设档次较高或者有国外老年人入住的老年公寓则可适当加入一些英文的指示，以便照顾到全体老年人的需求^[11]。

3 结语

老年公寓并不是传统意义上的托老所，生活在其中的老年人同样有着对高品质生活的需求与向往，因此，我们必须转变观念，从空间划分的指明、信息导向等多方位迎合老年人的实际需要，尽一切努力将老年公寓建设得更加完善。尤其要下大力气提升老年公寓中的标识导向系统设计的识别性、导向性、区域定位、信息互动、系统连贯的标准化、规范化服务，真

正为老年人搭建一个温馨舒适、尊重理解的生活环境。

参考文献：

- [1] 安小勇. 浅谈老年公寓规划与设计要点[J]. 建筑·建材·装饰, 2015(3): 46.
AN Xiao-yong. Discussion on the Planning and Design Points of the Old Apartment Building[J]. Building Decoration, 2015(3): 46.
- [2] 范晓东. 论老年公寓的开发建设[J]. 中国房地产, 2012(17): 58—59.
FAN Xiao-dong. On the Development and Construction of the Old Apartment Building[J]. China Real Estate, 2012(17): 58—59.
- [3] 余红. 浅谈公园导向标识系统设计——以长春市动植物公园为例[J]. 参花, 2013(12): 56—57.
YU Hong. A Discussion on the Design of Park Guide Sign System: Taking Changchun City Park as an Example[J]. Ginseng Flower, 2013(12): 56—57.
- [4] 杨明洁. 公共设施与导向系统设计[M]. 杭州: 浙江人民美术出版社, 2009.
YANG Ming-jie. Design of Public Facilities and Guidance System[M]. Hangzhou: Zhejiang People's Fine Arts Publishing House, 2009.
- [5] 鲍诗度. 环境标识导向系统设计[[M]. 北京: 中国建筑工业出版社, 2007.
BAO Shi-du. Environmental Signage System Design [M]. Beijing: Chinese Building Industry Press, 2007.
- [6] 胡海滔, 李志忠, 肖惠. 北京地区老年人人体尺寸测量[J]. 人类工效学, 2006(1): 39—42.
HU Hai-tao, LI Zhi-zhong, XIAO Hui. The Measurement of Human Body Size in the Elderly in Beijing Area[J]. Ergonomics, 2006(1): 39—42.
- [7] 陈中原. 浅谈老年公寓的建设[J]. 建筑工人, 2000(2): 94—95.
CHEN Zhong-yuan. A Discussion on the Construction of the Elderly Apartments[J]. Construction Workers, 2000(2): 94—95.
- [8] 郭斌. 信息导向设计在老年公寓环境的设立[J]. 山西建筑, 2013, 39(35): 16—17.
GUO Bin. Information Oriented Design in the Elderly Apartment Environment for the Establishment of[J]. Shanxi Architecture, 2013, 39(35): 16—17.
- [9] 王照伟. 北京老年公寓导向标识系统设计研究[D]. 北京: 北京林业大学, 2015.
WANG Zhao-wei. Design and Research of the Guide Sign System for the Old Apartment in Beijing[D]. Beijing: Beijing Forestry University, 2015.
- [10] 卢斌. 浅析服务式老年公寓与老年社区的设计要点和趋势[J]. 城市建筑, 2011(1): 23—26.
LU Bin. Design Points and Trends of Service Style Apartment for the Elderly and the Elderly Community [J]. Urban Architecture, 2011(1): 23—26.
- [11] 刘树老, 郭家明. 老年人多功能睡床设计研究[J]. 家具与室内装饰, 2016(1): 28—31.
LIU Shu-lao, GUO Jia-ming. The Elderly Multifunction Berth Design Research[J]. Furniture & Interior Design, 2016(1): 28—31.