

## 基于地域特征的城市公共设施设计探析

王言波, 王琪

(牡丹江师范学院, 牡丹江 157011)

**摘要:** **目的** 探索城市公共设施设计对地域特征的融合与创新。**方法** 结合基本的城市公共设施概念, 从实用功能、装饰审美功能、文化传承功能等角度分析公共设施在城市中的重要作用; 对公共设施对城市建设的重要意义展开探讨, 总结出其在城市建设中的巨大价值; 就地域特征在城市公共设施设计中的具体体现加以辩证分析, 分别从地域历史元素、地域文化元素、地域材质元素等在城市公共设施设计中的具体体现进行综合探究, 并给出了具体的相关案例; 在宏观角度探讨未来公共设施设计者的设计思路与策略。**结论** 城市公共设施是一座城市文化、经济、民俗、特质的重要体现, 将当地的地域文化元素作为重要灵感来源加以融合, 能够给公共设施设计以独特的风格与特征, 是城市彰显自身的优势与特色的重要途径, 也是人们获得更高审美享受的有效载体。

**关键词:** 地域特征; 城市; 公共设施

**中图分类号:** TB472 **文献标识码:** A **文章编号:** 1001-3563(2019)06-0294-04

**DOI:** 10.19554/j.cnki.1001-3563.2019.06.052

## Analysis of Urban Public Facilities Design Based on Regional Characteristics

WANG Yan-bo, WANG Qi

(Mudanjiang Normal University, Mudanjiang 157011, China)

**ABSTRACT:** The work aims to explore the integration and innovation of urban public facilities design on regional characteristics. Based on the basic concept of urban public facilities, the important role of public facilities in the city was analyzed from the perspectives of practical functions, decorative aesthetic functions and cultural inheritance functions. Then, the important significance of public facilities to urban construction was discussed, and the great value of the public facilities in urban construction was summed up. In the design of urban public facilities, the dialectical analysis on specific embodiment of regional characteristics was carried out and the specific embodiment was fully investigated from the regional historical elements, regional cultural elements, regional material elements in the design of urban public facilities to give specific cases. Finally, design ideas and strategies of future public facility designers were discussed from the macro perspective. Urban public facilities are important embodiment of a city's culture, economy, folklore and characteristics. Combining local cultural elements as an important source of inspiration can design a unique style and characteristics for public facilities, which is an important way for the city to highlight the advantages and characteristics, and also the effective carrier for people to get aesthetic enjoyment.

**KEY WORDS:** regional characteristics; cities; public facilities

公共设施对于一个城市来说, 是必不可少的重要元素, 体现了一个城市的基础设施建设的完善程度,

收稿日期: 2018-11-12

基金项目: 牡丹江师范学院科研项目“基于环境行为学的牡丹江城市公共空间环境研究”(FD201605); 黑龙江省艺术科学规划项目“构建黑龙江冰雪设计产业提升竞争优势的研究(2017C007)”; 牡丹江师范学院教学改革项目“专业认证背景下美术学专业师范生冰雪实践能力培养的研究与实践”

作者简介: 王言波(1983—), 男, 山东人, 硕士, 牡丹江师范学院讲师, 主要研究方向为环境设计。

通信作者: 王琪(1983—), 女, 山东人, 硕士, 牡丹江师范学院讲师, 主要研究方向为环境设计。

是人与自然进行对话交流的工具,不仅能够满足城市居民在娱乐、休闲、锻炼、交际、学习等多方面的功能需求,还承担着展现城市面貌、传承城市历史、传播城市文化、体现城市特色的重要职责。因此,公共设施应当具有明显的地域特征,成为城市所独有的历史文化、精神风貌、人文特色、民俗风情的重要载体<sup>[1]</sup>。当前,受现代主义设计潮流的影响,很多城市的公共设施呈现出了“千城一面”的现象,导致城市的独有的历史文化、人文特色、地方风俗等地域性特征无法展现出来,使公共设施这张“城市名片”失去了应有的功能和价值。基于此,作为现代设计人员,应当将地域特色作为自己公共设施设计灵感的来源,进而深入挖掘具有鲜明地域特征的元素,并将其融入到城市公共设施设计中,使公共设施成为体现城市真正风貌的最佳名片。本文对基于地域特征的城市公共设施设计进行探讨和分析,希望能够给各个城市的公共设施建设提供一些借鉴。

## 1 城市公共设施的概述

### 1.1 城市公共设施的概念

所谓城市公共设施,是指能够满足城市居民生活各方面需求的各种公共性的、服务性的设施。由于城市公共设施与人们的生活和切身利益息息相关,因此,在设计城市公共设施之初,设计者应当把其作为产品设计和环境设计的结合体,不仅要发挥其公共设施的功能作用,还要结合城市的实际情况,将公共设施打造为城市景观的一部分,使其成为城市风貌的点缀和装饰,并形成一道亮丽的城市风景线<sup>[2]</sup>。城市公共设施是城市发展到某种程度后应运而生的,顺应了城市建设的步伐,也体现出了城市的发展水平和文明程度。因此,城市公共设施具有文化性、多元性、特定性的特点。

### 1.2 公共设施在城市中的功能

公共设施设计的好坏对一个城市的影响是非常大的。优秀的设计,需要先了解其在城市中的作用,笔者认为公共设施在城市中的功能主要体现在3个方面<sup>[3]</sup>。

1) 实用功能。公共设施的基本的、首要的作用是满足城市居民各方面的生活需求,这是设计和生产城市公共设施的前提和基本条件。因此,功能性是城市公共设施设计第一个要解决的问题。

2) 装饰审美功能。审美虽然属于精神方面的需求,但它是通过视觉来感知的,是视觉感官的第一印象。因此,城市公共设施的装饰审美功能不但能够美化城市环境,增加生活的趣味性,还能够使城市居民的精神得到愉悦、情操得到陶冶,同时培养和提升了广大居民的审美能力<sup>[4]</sup>。

3) 文化传承功能。作为城市环境景观的重要组成部分,公共设施不仅有装饰和美化环境的作用,还是文化的重要载体,体现了城市独有的历史文化,不仅能让居民受到感染和熏陶,还能够一定程度上规范人们的日常行为。因此,城市公共设施应当充分发挥其文化传承功能,做好文化传播的媒介,准确地传递城市文化和精神,激起广大居民的文化自豪感和文化共鸣,进而增加他们对所在城市的热爱之情。

### 1.3 公共设施对城市建设的意义

城市公共设施的基本功能是满足城市居民的多种生活需求,既有物质方面的,也有精神方面的,因此它与人们的日常生活有着非常密切的联系。不仅如此,它还反映了城市的地域特色、文化特征、历史内涵、经济实力,是城市基础设施中的重要组成部分,对城市的建设和发展有着很大的影响。加快和完善公共设施,在促进城市形象建设方面有着立竿见影的作用,其对于城市建设的意义主要表现在两个方面<sup>[5]</sup>。从城市物质文明建设方面来说,公共设施在一定程度上反映了城市的经济实力,它将成为衡量城市经济水平的一项重要标准。从城市精神文明建设方面来说,合理的、科学的、巧妙的公共设施设计,能够将其与周边的城市景观完美结合,进而满足人们的审美需求,陶冶人们的情操,提高其审美能力。成功的公共设施设计作品往往会成为城市形象的代表,成为城市的名片和代言,能让人从能够领略到城市独有的文化与人文魅力。

## 2 地域特征在城市公共设施设计中的体现

### 2.1 地域历史元素

城市建设的步伐随着城市化进程的不断加快进入了高速发展时期,与此同时,城市公共设施的建设和完善也成为越来越突出的问题。作为城市公共设施设计者,在设计城市公共设施时,面临着如何协调和处理现代城市发展理念与地域文化之间的矛盾和联系,如何将城市的地域文化与当代人的审美观念相融合,如何凸显更加独特的地域文化等诸多问题<sup>[6]</sup>。每一个城市都有其发展历史,它如同人的记忆,见证着城市的一步成长,在光阴积淀中留下了极具地域特色的历史文化,这些具有鲜明特色的地域历史元素对于设计者来说,是非常宝贵的财富,是设计灵感产生的重要源泉。设计者必须提高认识,从城市的地域历史文化中深入探寻资源与营养,挖掘其中的各种代表性元素,无论是历史事件、民间故事还是各类历史人物,都要进行不同的设计改变,将这些历史元素恰当、巧妙地融入到自己的设计中,使地域历史元素在公共设施中得以体现,进而促进城市地域历史文化的传承

和发展<sup>[7]</sup>。以成都市公共设施天府广场为例,这一公共设施设计是以地域历史元素为主题的代表,处于天府广场中心的太阳神鸟雕塑借鉴了在成都金沙遗址出土的“太阳神鸟”这一文物,该雕塑彰显了巴蜀文化的特色,不仅展现了巴蜀先民对于太阳和凤鸟的崇拜,还与周围灯光结合而呈现出一种飞旋的视觉效果,也象征了成都人对于光明和理想的追求。这种将历史元素融入公共设施中的设计,使人们感受到了中国文化的博大精深、源远流长,进而产生了文化自信和民族自豪感,同时促进了当地历史文化的传承和发扬。

## 2.2 地域文化元素

每一个城市都在发展过程中都形成了自身独有的文化,而且地域文化是贯穿于城市发展历史的一条文化脉络,只要城市存在,这条文化脉络也将延续和发展下去。地域文化是一个城市区别于其他城市的重要依据,它体现了城市的内涵。在现代设计领域,设计者越来越认识到文化的重要性。公共设施作为城市的重要组成部分,在传承地域文化、发扬地域文化的过程中有着其他事物所不能媲美的重要作用<sup>[8]</sup>。基于这一认识,很多城市公共设施设计者将地域文化融入到公共设施设计中,使城市公共设施在发挥其综合价值功能上,将城市的地域文化很好地展现了出来,成为了传承和发展地域文化的载体和工具。安徽黄山徽派公交候车亭就将地域文化融入了公共设施设计中,黄山市延安路上的公交候车亭显得非常醒目,一座座灰顶白墙的公交候车亭,在色彩继承了徽派建筑“粉墙黛瓦”的特点,延续了徽派建筑“马头墙、小青瓦”的特色,极具地方文化特色,成为了黄山市一道靓丽的风景线。

## 2.3 地域材质元素

材质是城市公共设施的造型得以体现的物质条件,它是展现公共设施形态的载体。不同的城市,有不同的地域特征,采用具有当地地域特色的材质设计城市公共设施,不仅能够做到“物尽其用”,还能体现自然之美,更能够凸显出城市的地域特色和独特内涵<sup>[9]</sup>。一方面具有地域特色的材质元素既能够展现出城市的自然演变过程;另一方面,具有地域特色的材质可以成为城市的宣传媒介,以及解读当地文化特色的窗口。在城市公共设施设计中,设计者可以将含有地域特色的材质元素融入到设计中,获得公共设施与当地的自然环境的完美融合,从而给人带来一种和谐自然的生态美感。四川省长宁县的植物资源种类丰富,尤以竹子最为出名,一年四季都产鲜竹笋,当地人号称“长宁有竹海,竹海在长宁”。长宁县围绕“竹海长宁”的形象定位,不仅在县城内种植了万余棵各种观赏竹,还修建了竹笛、竹廊等竹符号和街头竹小景,充分体现了“城在竹中、竹在城中、人在景中”的特征

和韵味,而且很多公共设施就地选材,以竹子为材料,如休闲竹亭、竹椅,甚至竹海景区的指示牌都是用竹子做的<sup>[10]</sup>。因此,长宁的街头巷尾、游园景区,处处充满着竹韵,而这也正是地域材质元素融入城市公共设施设计的典型,很好地展现了当地的地域和文化特色。

此外,地域材质元素在城市公共设施中的运用不仅体现在造型用料上,还应当考虑公共设施周边的建筑物的风格,可以从周边环境抽取一些材质元素融入公共设施设计中,以体现城市的地域特征。

## 3 结语

城市公共设施建设不仅能满足城市居民的生活需求,还能展现城市风貌,传承历史文化和人文精神的载体。为了使城市公共设施更好地服务于当地居民,同时体现地方特色,设计者应当在自己的设计中融入能体现地域特征的元素,使公共设施成为城市形象的代言,成为城市独有文化特色的载体,成为展示城市风貌和魅力的名片。

## 参考文献:

- [1] 李文嘉,任梅,孔晓燕.城市风貌视域下的公共设施设计构建研究[J].包装工程,2013,34(2):57—60.  
LI Wen-jia, REN Mei, KONG Xiao-yan. Research on the Design and Construction of Public Facilities in the View of City Style[J]. Packaging Engineering, 2013, 34(2): 57—60.
- [2] 左铁峰.基于文化观的公共设施设计[J].大舞台,2009(2):96—98.  
ZUO Tie-feng. The Design of Public Facilities Based on the View of Culture[J]. Big Stage, 2009(2): 96—98.
- [3] 宋珊.论城市公共设施设计的文化性关联[J].文艺生活,2013(1):73.  
SONG Shan. The City Public Facilities Design Cultural Association[J]. Art Life, 2013(1): 73.
- [4] 沈志野.城市公共设施设计文脉主义研究[J].房地产导刊,2015(9):157—168.  
SHEN Zhi-ye. Study on the Context of Urban Public Facilities Design[J]. Real Estate Daokan, 2015(9): 157—168.
- [5] 于璐.地域文化在城市公共设施中的运用[J].现代装饰,2014(6):241.  
YU Lu. The Application of Regional Culture in Urban Public Facilities[J]. Modern Decoration, 2014(6): 241.
- [6] 章露,胡晶.城市商业步行街公共设施的地域性研究[J].文艺生活,2014(5):190.  
ZHANG Lu, HU Jing. Regional Research on Public Facilities of Urban Commercial Pedestrian Street[J]. The Life·Wenhai Yiyuan, 2014(5): 190.

- ZHANG Lu, HU Jing. Regional Research on Public Facilities of Urban Commercial Pedestrian Street[J]. Literary Life, 2014(5): 190.
- [4] 左铁峰. 基于文化观的公共设施设计[J]. 大舞台, 2009(2): 96—98.  
ZUO Tie-feng. The Design of Public Facilities Based on the View of Culture[J]. Big Stage, 2009(2): 96—98.
- [5] 张双. 地域特征的城市公共设施[D]. 长春: 长春工业大学, 2013.  
ZHANG Shuang. Regional Characteristics of Urban Public Facilities[D]. Changchun: Changchun University of Technology, 2013.
- [6] 李文嘉, 任梅, 孔晓燕. 城市风貌视域下的公共设施设计构建研究[J]. 包装工程, 2013, 34(2): 57—60.  
LI Wen-jia, REN Mei, KONG Xiao-yan. Research on the Design and Construction of Public Facilities from the Perspective of Urban Landscape[J]. Packaging Engineering, 2013, 34(2): 57—60.
- [7] 李征. 城市文化背景下公共设施的体验设计探讨[J]. 现代装饰, 2013(2): 106.  
LI Zheng. Experience Design of Public Facilities under Urban Cultural Background[J]. Modern Decoration, 2013(2): 106.
- [8] 李翠华. 浅谈地域因素影响下的城市公园公共设施设计[J]. 科学与财富, 2012(8): 71.  
LI Cui-hua. Discussion on the Design of Public Facilities in Urban Parks Under the Influence of Regional Factors[J]. Science and Wealth, 2012(8): 71.
- [9] 陈荣飞. 中式园林公共设施设计要素探讨[J]. 科技致富向导, 2011(15): 65.  
CHEN Rong-fei. Discussion on the Design Elements of Public Facilities in Chinese Garden[J]. Science and Technology Become Rich, 2011(15): 65.
- [10] 沈志野. 城市公共设施设计文脉主义研究[J]. 房地产导刊, 2015(9): 157—168.  
SHEN Zhi-ye. Study on the Context of Urban Public Facilities Design[J]. Real Estate Daokan, 2015(9): 157—168.
- [11] 刘景森. 探析地域文化对城市公共设施设计中的影响[J]. 现代装饰, 2015(5): 114.  
LIU Jing-sen. Analysis of the Influence of Regional Culture on the Design of Urban Public Facilities[J]. Modern Decoration, 2015(5): 114.
- [12] 李虹. 城市公共设施与城市名片设计研究[J]. 网友世界, 2013(22): 39—40.  
LI Hong. Urban Public Facilities and Urban Business Card Design Research[J]. User World, 2013(22): 39—40.
- [13] 于璐. 地域文化在城市公共设施中的运用[J]. 现代装饰, 2014(6): 241.  
YU Lu. Application of Regional Culture in Urban Public Facilities[J]. Modern Decoration, 2014(6): 241.

(上接第 296 页)

- [1] 张双. 地域特征的城市公共设施[D]. 长春: 长春工业大学, 2013.  
ZHANG Shuang. Regional Characteristics of Urban Public Facilities[D]. Changchun: Changchun University of Technology, 2013.
- [2] 李仕卫, 何世清. 基于地域文化的城市公园公共设施设计相关领域理论研究[J]. 世界家苑, 2012(8): 257.  
LI Shi-wei, HE Shi-qing. Theoretical Research on the Related Areas of Urban Park Public Facilities Design Based on Regional Culture[J]. World Family Garden, 2012(8): 257.
- [3] 冯海燕. 城市公共设施设计与地域文化关系的研究[D]. 唐山: 华北理工大学, 2016.  
FENG Hai-yan. Research on the Relationship Between Urban Public Facilities Design and Regional Culture[D]. Tangshan: North China University of Technology, 2016.
- [4] 娄悦颖, 薛艳敏. 以地域文化为导向的城市公共设施设计研究[J]. 包装与设计, 2016(2): 112—113.  
LOU Yue-ying, XUE Yan-min. Design of Urban Public Facilities Guided by Regional Culture[J]. Packaging and Design, 2016(2): 112—113.